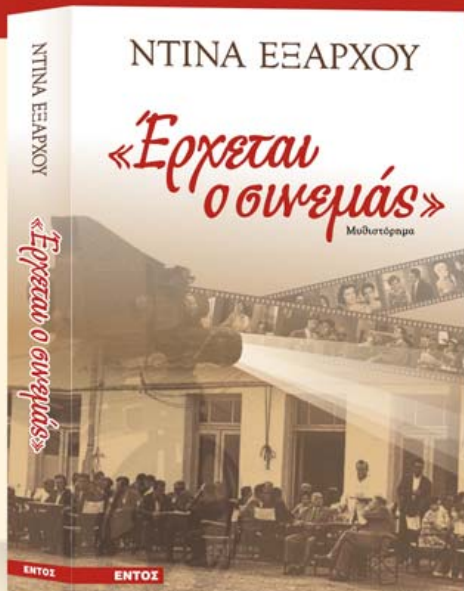


Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η



Οι Εκδόσεις «ΕΝΤΟΣ» σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου της δημοσιογράφου **Ντίνας Εξάρχου**

ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΣΙΝΕΜΑΣ

τη **Δευτέρα 15 Οκτωβρίου 2012** και **ώρα 7 μ.μ.**

στην αίθουσα εκδηλώσεων του ΕΔΟΕΑΠ

(Εν. Δημ/γραφικού Οργαν. Επικ. Ασφάλισης Περιθάλψης), Ηριδανού & Σισίνη 18, Αθήνα (1ος όροφος), στάση μετρό «Μέγαρο Μουσικής» (έξοδος Αιγινήτειο).



Το βιβλίο θα παρουσιάσουν μαζί με την συγγραφέα ο σκηνοθέτης **Μανούσος Μανουσάκης** και οι δημοσιογράφοι **Ειρήνη Αϊβαλιώτου** και **Κώστας Αρβανίτης**.

Κείμενα από το βιβλίο θα διαβάσουν οι ηθοποιοί **Κωνσταντίνος Γιαννακόπουλος** και **Εύα Αλεξανδρή**.

Τραγούδια από παλιές ταινίες του ελληνικού κινηματογράφου θα ερμηνεύσει η πιανίστα και τραγουδίστρια **Σάσα Παπαλάμπρου**.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Εκδόσεις ΕΝΤΟΣ

Μαρία Πολίτου
τηλ.: 210 76.48.900
entosnet@defacto.gr



Ντίνα Εξάρχου

ntix@otenet.gr
www.dinaexarchou.gr

Ντίνα Εξάρχου



Η Ντίνα Εξάρχου είναι συνταξιούχος δημοσιογράφος μετά από τρεις δεκαετίες θητείας στην έντυπη δημοσιογραφία («Αυγή», «Ριζοσπάστης», «Έθνος», «Ελεύθερος Τύπος», «Επίκαιρα», «Γυναίκα», «Εικόνες», «Αγρότης του 2000») και ένα μικρό «διάλειμμα»

στο ρεπορτάζ του δελτίου ειδήσεων του MEGA CHANNEL.

Πρώην μέλος του Μικτού Συμβουλίου της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών (ΕΣΗΕΑ).

Συνταξιούχος αλλά όχι αποστρατευμένη από τη δημοσιογραφία. Συνεργάζεται, ως αρθρογράφος, με την ηλεκτρονική εφημερίδα της Σοφίας Βούλτεψη «Ελεύθερη Ζώνη».

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα και είναι απόφοιτος της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Από το 1978 είναι παντρεμένη με τον μηχανικό του Εμπορικού Ναυτικού Γιάννη Τσιγκούνη.



Το νέο βιβλίο της Ντίνας Εξάρχου είναι μια έκπληξη. Η Ελλάδα του '60. Η Ελλάδα του διωγμένου αριστερού που προσπαθεί να βρει μια δουλειά στην Αθήνα για να ζήσει. Η Ελλάδα της ερημωμένης επαρχίας. Οι μισοί έχουν φύγει και γι' αυτούς που απομένουν η ζωή δεν είναι εύκολη. Παλεύουν με τις βροχές, με τα λιοπύρια, με τις λάσπες, με την αγωνία και τον κόπο τους που τον πουλάνε τζάμπα. Λίγες και οι ευκαιρίες για διασκέδαση, «έχουμε να κάνουμε πανηγύρι από την απελευθέρωση». Στην Αθήνα έχουνε «σανσέρια», φως, νερό, ακόμα και «χαρτί υγείας» έχουνε. Και κινημα-

τογράφους: «Άστυ», «Έσπερο», «Απικόν».

Σε ένα ρημαγμένο χωριό της Πελοποννήσου, ένας νεαρός αποφασίζει να εγκαταλείψει τα γράμματα και να γίνει αμπελουργός και κινηματογραφιστής. Με όπλο την προοδευτική σκέψη και τον ελληνικό κινηματογράφο των δεκαετιών του '50 και '60 φέρνει στα χωριά το καινούριο, το χαμόγελο, την «καλημέρα» του γείτονα, την ελπίδα. Σιγά σιγά έρχεται το νερό στην αυλή, το αποχωρητήριο, το ηλεκτρικό ρεύμα...

Το μυθιστόρημα «Ερχεται ο σινεμάς» της Εξάρχου γιγαντώνει τον άνθρωπο.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΝΤΟΣ • Τηλ.: 210 76.48.900 • e-mail: entosnet@defacto.gr