



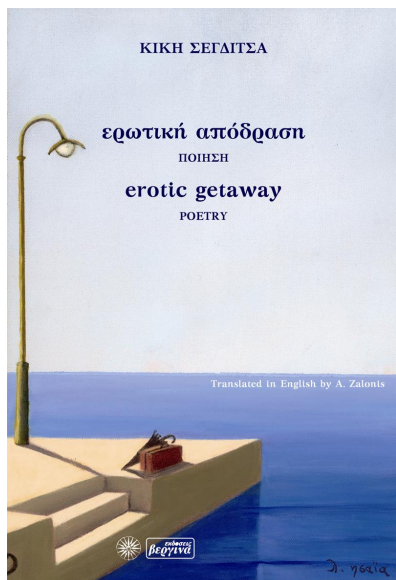
εκδόσεις  
**ΒΕΡΓΙΝΑ**

Φειδίου14-16, Αθήνα 10678  
Τηλ. 38 33 725 - 38 30 663  
Fax: 38 47 090  
www.verginabooks.gr

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΠΟΙΗΣΗ

ΚΙΚΗ ΣΕΓΔΙΤΣΑ



**Ερωτική απόδραση**  
**Erotic getaway**

**Μετάφραση: Αντώνης Ζαλώνης**

Το εξώφυλλο φιλοτέχνησε  
η διακεκριμένη ζωγράφος  
**Λίλυ Ησαΐα**

The cover created  
the distinguished painter  
**Lily Isaia**

**ISBN 978-960-9523-43-1**  
**Βεργίνα ( 2013)**  
**80 σελ.**  
**Τιμή €10,00**

Σ' αυτή τη σκοτεινή περίοδο που όλοι βιώνουμε, η "ερωτική" ποίηση της Κικής Σεγδίτσα μας δίνει κουράγιο για ν' αντιπαλέψουμε την εισβολή της μιζέριας. Ο έρωτας ανθίζει και μέσα από τις πιο τραγικές καταστάσεις. Είναι πηγή δύναμης και ελευθερίας, Άλλωστε η τέχνη σε οποιαδήποτε μορφή της και ειδικότερα η ποίηση, ο ποιητής, ένα σκοπό έχει, να μας «κάνει ένα» με την πραγματικότητα που βιώνουμε. Ο έρωτας, όπως και η ζωή, είναι ένας αναπόφευκτος κύκλος διεκδίκησης, μεγαλείου και πτώσης.

### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στη Λαμία, αλλά ζει στην Αθήνα.  
Εργάστηκε σε εφημερίδες: Απογευματινή,  
Ακρόπολη, Αθηναϊκή, Προοδευτική, Εξπρές,  
Μεσημβρινή κ.α.περιοδικά: Πρώτο, Ταχυδρόμος,  
Έρευνα, Επίκαιρα, Ρομάντζο, Πάνθεον, Βεντέτα,



Τηλέραμα, Κυνήγι και στα παιδικά Αλίκη και Μανίνα, επίσης στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση – δημόσια και ιδιωτική – ως καλλιτεχνική συντάκτης, κριτικός κινηματογράφου, ελεύθερη ρεπόρτερ, οικονομική συντάκτης, κριτικός τέχνης, κριτικός βιβλίου. Έχει εργαστεί επίσης σε διάφορες εκπομπές της τηλεόρασης και του ραδιοφώνου (ΕΡΤ Ρ/Φ, TV και ΥΕΝΕΔ) όπως: «Ακόμα Νέοι», «Φθινοπωρινά Νιάτα» κ. α. και έχει κάνει θεατρικές διασκευές.

Παρουσίασε για χρόνια τις εκπομπές: «Ποιητική Ανθολογία», «Ταξιδεύοντας τη νύχτα», «Φθινοπωρινά νιάτα», «Κριτική κινηματογράφου» κ.α.

Εργάστηκε επίσης ως ελεύθερη ρεπόρτερ στο καλλιτεχνικό – επιστημονικό – πολιτικό ρεπορτάζ, στην εκπομπή «Κοντά στα γεγονότα».

Εργάστηκε στην εκπομπή «Πρωϊνός καφές» του ANTENA και συνεργάστηκε με τη Φωτεινή Πιπλή στο καλλιτεχνικό και ελεύθερο ρεπορτάζ.

Υπηρέτησε επίσης στις δημόσιες σχέσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών και πήρε μέρος στις οργανώσεις της UNESCO για τη διάσωση της Ακρόπολης.

Δίδαξε επικοινωνία στη θεατρική σχολή του Μ. Τράγκα.

Διετέλεσε Σύμβουλος του Υπουργού Δημοσίων Έργων, Νικολάου Ζαρντινίδη.

Έχει γράψει το πρώτο ελληνικό σήριαλ «Το σπίτι με τον Φοίνικα» και το «Στησιγόρου 73» που προβλήθηκαν στην ΥΕΝΕΔ και μίνι σειρές με «Ιστορίες Αγάπης» κ.α.

Έχει εκδώσει πολλές ποιητικές συλλογές, μυθι-στορήματα και έχει γράψει θεατρικά έργα και σενάρια κινηματογραφικών ταινιών που έχουν προβληθεί.

Επίσης έχουν κυκλοφορήσει δίσκοι με τραγούδια της σε μουσική Λυκούργου Μαρκέα, Ηλέκτρας Παπακόστα, Ν. Ζαχά, Ανδρέα Οικονόμου, Λ. Μαχαίριτσα, Ν. Ιγνατιάδη, Ζακ Ιακωβίδη.

Έχει δώσει σειρά διαλέξεων και έχει οργανώσει πολλές λογοτεχνικές εκδηλώσεις.

Έχει τιμηθεί με ειδικά βραβεία και διακρίσεις:

1. Εταιρία Λογοτεχνών Ν. Υόρκης.
2. Χρυσός Φοίνικας της Union et Maintien (Γαλλία).
3. Ολλανδικό παράσημο 1ης τάξεως Γραμμάτων και Τεχνών της Nederlands Lagreaat Van de Arbeid.
4. Επίτιμος δημότης –μετά διπλώματος– της Cour-bevoie των Παρισίων.
5. Εταιρία Κοινωνικής Ανάπτυξης του ΟΗΕ.
6. Εταιρία Λογοτεχνών Αμερικής και άλλα διπλώματα ελληνικά και ξένα, από διάφορους συλλόγους.
7. Αναμνηστικό αργυρό αντίγραφο του αρχαίου νομίσματος της Σάμης-Κεφαλλονιάς από την επιτροπή εορτίων 2004.
8. Βραβείο Σεναριογράφων στο Παγκόσμιο Συνέδριο.
9. Βραβείο ΕΣΗΕΑ για προσφορά στη δημοσιογραφία.
10. Πρώτο βραβείο στίχου στο 31ο Φεστιβάλ τραγουδιού Θεσσαλονίκης 1992.

Είναι τακτικό μέλος των:

1. ΕΣΗΕΑ.
2. International Federation of Journalists.
3. Εταιρία Ελλήνων Θεατρικών Συγγραφέων.
4. «Παναθηναϊκή».
5. Ένωσης Ελλήνων Σεναριογράφων (Μέλος του Δ.Σ.) κ.α.

Διετέλεσε μέλος:

1. Διεθνούς Γυναικείας Μορφωτικής Ομοσπονδίας.
2. Εταιρίας Μουσικοσυνθετών - Στιχουργών Ελλάδας.